

Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области
областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Дмитриевский сельскохозяйственный техникум»

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 Литература

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 36.02.01 ВЕТЕРИНАРИЯ

Программа учебной дисциплины разработана на основе Приказа Минобрнауки России от 12.05.2014 N 504 (ред. от 09.04.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 10.06.2014 N 32656).

Организация-разработчик: областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Дмитриевский сельскохозяйственный техникум».

Разработчик:

1. Наплёкова Валентина Владимировна, преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------------------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 40 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 42 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 Литература

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС профессии СПО 36.02.01 Ветеринария

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих:

Общеобразовательный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **171** час, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;
 самостоятельной работы обучающегося **39** часов.
 консультации **15** часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|---|---------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | <i>171</i> |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | <i>117</i> |
| в том числе: | |
| практические занятия | <i>23</i> |
| контрольные работы | |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | <i>39+15к</i> |
| <i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i> | |

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОУД. 02 Литература

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень усвоения |
|---|--|-------------|------------------|
| Раздел 1. | Русская литература первой половины XIX века - 6 часов | | |
| Тема 1.1 Развитие русской литературы в первой половине XIX века. | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1.Обзор русской литературы первой половины XIX века. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений на темы «Пушкин в Михайловском», «Болдинская осень 1830г.», «Лирика Пушкина южного периода», «Художественный мир Пушкина» | 22 мин | |
| Тема 1.2 А. С. Пушкин | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | Поэма «Медный всадник» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Ознакомиться с разделом учебника «Лирика А.С.Пушкина 1830-х годов» | 22 мин | |
| Тема 1.3 М. Ю. Лермонтов | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | 1.Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова. 2.Темы родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества в лирике поэта. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Лирика Лермонтова 1840-1841 годов Сообщение на тему «Значение творчества Лермонтова в истории русской литературы» | 22 мин | |
| Тема 1.4 Н.В. Гоголь | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1.Жизнь и творчество Н.В.Гоголя 2.Повесть «Невский проспект». | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Устное сообщения на темы «Общенациональное содержание реализма И.А. Крылова», «Национальное своеобразие русского реализма» | 22 мин | |

| | | | |
|--|--|----------|----------|
| Тема 1.5 Зарубежная литература | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | 1.И.В.Гёте «Фауст» 2.В.Шекспир «Гамлет» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений о представителях романтизма | 44 мин | |
| Раздел 2 | Русская литература второй половины XIX века – 56 часов | | |
| Тема 2.1 Особенности развития литературы второй половины XIX века | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Особенности развития литературы второй половины XIX века | 44 мин | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Сообщения «Реальная критика революционеров- демократов», «Общественная и литературно-критическая программа негиллистов», «Литературно-критическая деятельность почвенников | | |
| Тема 2.2 И. А. Гончаров | Содержание учебного материала | 3 | |
| | 1.И. А. Гончаров. Жизнь и творчество. Роман «Обыкновенная история» 2. Роман «Обломов». Образ Обломова в романе. 3. Проблема любви в романе «Обломов». | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать главу «Сон Обломова», ответить на вопрос : какое значение имеет эта глава в романе? | 66 мин | |
| Тема 2.3 А. Н. Островский | Содержание учебного материала | 5 | 2 |
| | 1.Жизнь и творчество А. Н. Островского 2.Драма «Гроза». Смысл названия. Город Калинов и его обитатели. 3..Образ Катерины в драме «Гроза» 4. «Гроза» в русской критике 60-х годов 5.Драма «Бесприданница» | | |
| | Практическое занятие № 1 Сочинение | 2 | |

| | | | |
|---|--|----------|----------|
| | Самостоятельная работа обучающихся Чтение драмы «Гроза», изучение статьи Н. А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве» | 154 мин | |
| Тема 2.4 И.С. Тургенев | Содержание учебного материала | 4 | 3 |
| | 1. Жизнь и творчество И.С.Тургенева. 2. Роман «Отцы и дети». 3. Базаров и Кирсановы. Сущность споров. 4. Любовь в романе «Отцы и дети». | | |
| | Практическое занятие № 2 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения «Базаров и родители», «Павел Кирсанов», «Аркадий Кирсанов и Евгений Базаров», «Критики о Базарове» | 132 мин | |
| Тема 2.5 Н. Г.Чернышевский | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1. Личность и судьба писателя. 2. Роман «Что делать?», «новые люди» в романе. Образ «особенного человека» Рахметова. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Написать сочинение (по творчеству И.А.Гончарова или Н.Г.Чернышевского) | 44 мин | |
| Тема 2.6 Ф. И. Тютчев | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | 1. Жизнь и творчество Ф. И. Тютчева. 2. Тема любви и природы в лирике поэта | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворения Ф.И.Тютчева Консультация к экзамену | 44 мин | |

| | | | |
|--|---|---------|----------|
| Тема 2.7 А.А.Фет | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | 1.Личность и судьба А.А Фета 2.Природа в лирике А.А.Фета | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение «Тема любви в лирике А.А.Фета» Консультация к экзамену | 22 мин | |
| Тема 2.8 А. К. Толстой | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | А.К. Толстой – человек и поэт. Основные темы, мотивы и образы лирики поэта. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений к занятию о Некрасове Консультация к экзамену | 22 мин | |
| Тема 2.9 Н. А. Некрасов | Содержание учебного материала | 4 | 2 |
| | 1.Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество 2 Поэма «Кому на Руси жить хорошо». 3 Многообразие крестьянских типов в поэме «Кому на Руси жить хорошо» | | |
| | Практическое занятие № 3 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать пролог к поэме «Кому на Руси жить хорошо», Главу «Крестьянка», «Пир на весь мир». Подготовка рабочих материалов к сочинению по тв. А. Н. Некрасова Консультация к экзамену | 132 мин | |
| | | | |
| Тема 2. 10 | Содержание учебного материала | 3 | 3 |

| | | | |
|--|---|---------|----------|
| М. Е. Салтыков-Щедрин | 1. Жизнь и творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина 2. Проблематика и поэтика сказок 3. Роман «История одного города» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать сказки «Богатырь», Дикий помещик», подготовить сообщение «Сатира Салтыкова-Щедрина» Консультация к экзамену | 66 мин | |
| Тема 2.11 Зарубежная литература | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1.Обальзак. «Евгения Гранде». «Отец Горио» Самостоятельная работа Подготовка сообщений к уроку о Достоевском Консультация к экзамену | 22 мин | |
| | Второй семестр | | |
| Тема 2.12 Ф. М. Достоевский | Содержание учебного материала | 4 | |
| | 1. Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского 2. Роман «Преступление и наказание».Петербург Достоевского. 3. Социальные и философские истоки бунта Раскольникова 4. Смысл теории Раскольникова. Правда Сони Мармеладовой и правда Родиона Раскольникова | | |
| | Практическое занятие № 4 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения «Встреча Раскольникова с Мармеладовым», «Лужин и Раскольников», «Свидригайлов и Раскольников», Чтение эпилога романа | 132 мин | |
| Тема 2.13 | Содержание учебного материала | 6 | 3 |

| | | | |
|----------------------|---|---------|---|
| Л. Н. Толстой | 1. Жизнь и творчество Л.Н Толстого. «Война и мир». История создания. 2. Путь исканий смысла жизни А. Болконского 3. Пьера Безухова 4. Наташа Ростова. 5. Дубина народной войны. 6. Кутузов и Наполеон | | |
| | Практические занятия № 5 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения «Подвиг Тимохина», «На батарее Тушина», «Платон Каратаев», «Светское общество в романе», «Военные события на страницах романа», читать эпилог романа. | 176 мин | 2 |
| Тема 2.14 | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| Н. С. Лесков | 1. Жизнь и творчество Н.С.Лескова 2. Повесть «Очарованный странник» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение «Подвиги Ивана Флягина» | 44 мин | |
| Тема 2.15 | Содержание учебного материала | 4 | |
| А.П.Чехов | 1. Жизнь и творчество А. П. Чехова. 2. Герои рассказов А..П .Чехова. («Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой») 3. Пьеса «Вишнёвый сад». 4. Разрушение дворянского гнезда (Гаев, Раневская, Лопахин, Петя Трофимов) | | |
| | Практические занятия № 6 Сочинение | 2 | |

| | | | |
|--|---|---------------|----------|
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать рассказы «Студент», «Палата №6», подготовить сообщение «Новый хозяин» Консультация к экзамену | 132 мин | |
| Радел 3 | Литература XX века.–55 часов | | 3 |
| Тема 3.1 Особенности развития литературы в начале XX века | Содержание учебного материала | - | |
| | Практические занятия № 7 1.Особенности развития литературы в начале XX века. 2. Серебряный век русской поэзии | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений о символизме, акмеизме, футуризме и его представителях | 44 мин | |
| Тема 3.2 И.А Бунин | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1.Жизнь и творчество И .А. Бунина. Лирика. 2.Рассказ «Господин из Сан-Франциско» 3.Тема любви в творчестве И .А. Бунина. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать рассказы «Солнечный удар», «Чистый понедельник» | 44 мин | |
| Тема 3.3 А. И. Куприн | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | 1.Жизнь и творчество. Повесть «Олеся». 2.Рассказ «Гранатовый браслет» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать рассказы А .И .Куприна. | 44 мин | |
| Тема 3.4 А. А. Блок | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1.А .А. Блок Поэма «Двенадцать». | | |

| | | | |
|--|---|----------|----------|
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать поэму А.Блока «Двенадцать» | 22 мин | |
| Тема 3.5 М. Горький | Содержание учебного материала | 3 | 2 |
| | 1.Рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Челкаш». 2-3. Социально-философская драма «На дне» | | |
| | Практические занятия № 8 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения к уроку о литературе 20-х годов | 110 мин | |
| Тема 3.6 Особенности развития литературы 20-х годов | Содержание учебного материала | - | |
| | Практические занятия № 9 Особенности развития литературы 1920-х годов | 2 | 3 |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений к занятию о В.Маяковском | 44 мин | |
| | | | |
| Тема 3.7 В. В. Маяковский | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | 1..Сатира Маяковского 2.Тема поэта и поэзии в лирике В. Маяковского | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать поэму «Во весь голос». | 22 мин | |
| Тема 3.8 С. А. Есенин | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1.С.А.Есенин. Сведения из биографии. 2.Поэтизация природы в лирике С.Есенина | | |

| | | | |
|---|--|----------|----------|
| | 3.Художественное своеобразие поэзии Есенина. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать поэму «Анна Снегина», подготовка докладов по творчеству поэта. | 22 мин | |
| Тема 3.9 А.А. Фадеев | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | 1.А.А.Фадеев «Разгром» 2. Проблема человека и революции в романе. 3.Психологическая глубина изображения характеров | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения «Морозка и Мечик», «Образ Левинсона в романе» | 44 мин | |
| | | | |
| Тема 3.10 Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Ознакомиться с данной темой в учебнике литературы Агеносова | 22 мин | |
| Тема 3.11 М. И. Цветаева | Содержание учебного материала | 1 | |
| | М. И.Цветаева. Сведения их биографии. Лирика | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворения (по выбору) | 22 мин | |

| | | | |
|------------------|---|----------|----------|
| Тема 3.12 | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | О. Э. Мандельштам. Жизнь и творчество. Основные мотивы лирики поэта | | |

| | | | |
|---|--|---------|---|
| О. Э. Мандельштам | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> <i>Анализ стихотворения (по выбору)</i> | 22 мин | |
| Тема 3.13 А. Н. Толстой | Содержание учебного материала | 3 | 3 |
| | 1. А. Н. Толстой. Жизнь и творчество . | | |
| | 2. Роман «Пётр Первый». Образ Петра в романе. | | |
| | 4. Народ в романе. Пафос борьбы за Родину | | |
| | Практические занятия № 10 Сочинение | 2 | |
| Тема 3.14 М. А. Шолохов | Самостоятельная работа обучающихся | 110 мин | 3 |
| | Чтение глав романа «Пётр Первый» в хрестоматии | | |
| | Содержание учебного материала | 4 | |
| | 1. М. А. Шолохов. Жизнь и творчество. | | |
| | 2. «Донские рассказы» | | |
| Тема 3.15 Литература периода Великой Отечественной войны | 3. Роман «Тихий Дон» | | 2 |
| | 4. Образ Григория Мелехова в романе. | | |
| | 5. Женские образы в романе | | |
| | Практические занятия № 11 Сочинение | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 154 мин | |
| Тема 3.16 | Чтение рассказов «Родинка», «Червоточина», подготовить рассказ об Аксинье, сообщение о Наталье | | 2 |
| | Содержание учебного материала | 3 | |
| | 1. Лирический герой в стихотворениях поэтов-фронтовиков | | |
| Тема 3.16 | 2. Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе | | 2 |
| | 3. Драматургия военных лет. (Пьесы К. Симонова, Л. Леонова и др.) | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 66 мин | |
| Тема 3.16 | Читать рассказы Л. Соболева о войне | | 2 |
| | Содержание учебного материала | 1 | |

| | | | |
|--|--|----------|----------|
| А.А.Ахматова | А.А.Ахматова. Биография и лирика. Поэма «Реквием» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 22 мин | |
| | Чтение поэмы «Реквием» | | |
| Тема 3.17 Б. Л. Пастернак | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | Б.Л.Пастернак. Биография и лирика. Роман «Доктор Живаго» (обзор) | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 22 мин | |
| | Анализ стихотворения поэта | | |
| Тема 3.18 М. А Булгаков | Содержание учебного материала | 3 | 2 |
| | М.А.Булгаков. Жизнь и творчество | | |
| | 2.Роман «Мастер и Маргарита» | | |
| | 3.Воланд и его окружение. Любовь и судьба Мастера | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 66 мин | |
| Тема 3.19 Новое осмысление проблемы человека на войне | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Новое осмысление проблемы человека на войне (.В. Быков «Сотников», «Обелиск», В. Распутин «Живи и помни», В. Астафьев «Пастушка и пастух | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 44 мин | |
| | Читать Ю.Бондарев «Выбор». Консультация к экзамену | | |
| Тема 3.20 Изображение жизни советской деревни в прозе | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | 1.Изображение жизни советской деревни в прозе. Распутин «Прощание с Матёрой» | | |
| | 2.Художественное своеобразие прозы В.Шукшина | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 22 мин | |
| Тема 3.21 Проза В.Т.Шаламова | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | В.Т.Шаламов «Колымские рассказы» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 22 мин | |
| | Читать рассказы В.Шаламова | | |

| | | | |
|--|-------------------------|--|--|
| | Консультация к экзамену | | |
|--|-------------------------|--|--|

| | | | |
|---|--|----------|----------|
| Тема 3.22 А.И.Солженицын | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1.Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына 2.Рассказ «Один день Ивана Денисовича» 3.Рассказ «Матрёнин двор» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Чтение рассказов А. Солженицына Консультация к экзамену | 44 мин | |
| | | | |
| Тема 3.23 А.Т.Твардовский | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | 1.Лирический герой поэзии Твардовского. 2..Поэма «По праву памяти». Драматизм и исповедальность поэмы. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Читать поэму «По праву памяти» Консультация к экзамену | 22 мин | |
| | | | |
| Тема 3.24 Авторская песня | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Авторская песня. Арбатский мир Б. Окуджавы | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Ознакомиться с творчеством В.Высоцкого Консультация к экзамену | 22 мин | |
| | | | |
| Тема 3.25 Особенности драматургии 1950 -1980 годов | Содержание учебного материала | 1 | 3 |
| | Особенности драматургии 1950 -1980 годов | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Ознакомиться с биографией и творческим путём А. Вампилова Консультация к экзамену | 22 мин | |
| | | | |
| Тема 3.26 | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | Взаимоотношения человека и природы в романе Ч.Айтматова «Плаха» | | |

| | | | |
|--|--|--------|----------|
| Взаимоотношения человека и природы в романе Ч.Айтматова «Плаха» | Самостоятельная работа обучающихся Прочитать главу романа Ч.Айтматова «Плач волчицы» Консультация к экзамену | 22 мин | |
| Тема 3.27 В.Астафьев «Печальный детектив» | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | В. Астафьев «Печальный детектив» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовить рассказ о Леониде Сошнине, герое романа Астафьева Консультация к экзамену | 22 мин | |
| | | | |
| Тема 3.28 Литература последних десятилетий | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | Литература последних десятилетий | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к дифференцированному зачёту Консультация к экзамену | 44 мин | |
| | | | |
| Тема 3.29 Дифференцированный зачёт | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Дифференцированный зачёт | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Анализ результатов зачёта | 22 мин | |
| | | | |
| Всего 171 час | Обязательная 117 час (94 - теория, 23 - ПЗ), 39 – самостоятельная работа, 15 консультаций | | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета 1;

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета теоретического:

1. столы по количеству обучающихся;
2. стулья по количеству обучающихся;
3. доска.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук;
2. Проектор.
3. Экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1.Власенков А.И. русский язык и литература. Русский язык. 10-11классы: учебник для общеобразовательных организаций.: базовый уровень /А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, - М.: Просвещение, 2014. – 287с.

Дополнительные источники:

- 1.Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. Проф. образования/ Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.- 12-е ид., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.- 320с.
- 2.Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и проф. уровни. В 2 ч. /Ю.В.Лебедев, -14 –е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 365с.: ил.
- 3.Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2ч. Ч1/Л.А Смирнова, О.Н.Михайлова, А.М. Турков и др.: сост: Е.П.Пронина; под ред. В.П.Журавлёва. – 17-е изд. 0 М.: Просвещение, 2012. – 440с.: илл.

Презентации по литературе

- 1.А.С. Пушкин «Медный всадник»
2. Жизнь и творчество А.Н. Островского
- 3.Н Г. Чернышевский
- 4.Ф.М. Достоевский
- 5.Творчество Л.Н. Толстого
- 6.А. Н. Некрасов
- 7.М.Е.Салтыков-Щедрин
- 8.С.А. Есенин
- 9.А.А.Фадеев «Разгром»
10. М.А.Шолохов. Жизнь и творчество.

- ### *Интернет ресурсы*

в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).www.spravka.gra

Контроль и **оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в ходе дифференцированного зачета.

[illegible]

| | |
|---|--|
| <p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; • определять род и жанр произведения; • сопоставлять литературные произведения; • выявлять авторскую позицию; • выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; • аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; • писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; | <p>Устный опрос, практические занятия, зачёт</p> <p>Устный опрос, практические занятия, дифференцированный зачёт</p> <p>Устный опрос, практические занятия, дифференцированный зачёт</p> |
|---|--|

Разработчики:

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Дмитриевский сельскохозяйственный техникум»

Преподаватель русского языка и литературы Наплёкова В.В.